


Fiche de présentation album cycle 1

TITRE	« Loup noir »
AUTEUR	Antoine Guilloppé
ILLUSTRATEUR	idem
EDITION	Les albums Duculot
	
SUJET principal de l'histoire	Rencontre d'un enfant et d'un loup
RESUME	Un enfant marche seul dans la forêt. Il neige et il fait nuit. Il est suivi par un loup.
INTERÊT(S) Constaté chez les enfants	Présence du personnage terrifiant du loup qui se rapproche. Suspense insupportable. Compréhension d'un récit sans texte
UTILISATION avec	TPS PS MS GS
Période de l'année	Hiver
Type(s) d'exploitation(s), d'utilisation(s) en classe	<ul style="list-style-type: none"> ☞ Familiarisation avec la langue de l'écrit et la littérature : <ul style="list-style-type: none"> - Construire le récit au fil des pages et le dicter à l'adulte. - Inventer la fin de l'histoire et comparer avec la chute du livre. - rechercher dans sa mémoire des récits avec le personnage du loup : où un enfant seul se trouve confronté à un loup, où le loup est « gentil » ou méchant voire très méchant... <ul style="list-style-type: none"> ☞ Les fonctions de l'écrit : le livre : travail sur l'absence ou la présence de texte, sur sa quantité... ☞ →Education artistique : travail sur le contraste et l'opposition du noir et du blanc : le loup, la nuit, la neige... ☞ Exploitation intéressante en graphisme : les lignes, les ronds, les points, les traces... ☞ Travail sur les émotions et le ressenti face au noir : les cauchemars, la nuit, la peur du noir, les monstres, les loups, les sorcières....tous les personnages qui font peur et qui souvent sont sombres
REMARQUES PERSONNELLES SUR CET ALBUM	Captivant et riche au niveau des exploitations.
FICHE REALISEE par :	Linda Vankenhove (Maternelle Ameugny)