


Fiche de présentation album cycle 1

TITRE	« L'Écoute aux Portes »
AUTEUR	Claude Ponti
ILLUSTRATEUR	Claude Ponti
EDITION	L'école des loisirs
	
SUJET principal de l'histoire	Importance de la transmission des contes piliers du monde
RESUME	Un papa qui s'endort en lisant une histoire très ancienne à son fils et le monde bascule. La chemise de nuit de la petite mine se dérègle et quand elle l'enfile Mine est projetée dans un pays qu'elle ne connaît pas, loin de sa chambre. Elle apprendra qu'il lui faut remettre l'histoire en route. Pour cela il lui faudra retrouver l'écoute aux portes et suivre le conseil du grain de poussière. Ils l'aideront à délivrer les personnages de toutes les histoires du monde prisonniers du Mont-sitoubli. Alors l'histoire reprendra son cours et tout rentrera dans l'ordre. Mine pourra s'endormir dans son lit.
INTERÊT(S) Constaté chez les enfants	Interpellés par le passage du réel à l'extraordinaire (chemise de nuit, télé..) Besoin de revoir les images, de réentendre l'histoire Echanges nombreux autour des illustrations Fiers de reconnaître quelques personnages sur le Mont-sitoubli Débats autour du titre de l'histoire arrêtée Recherche de Blaise, le poussin masqué
UTILISATION avec	GS
Période de l'année	2ème ou 3ème trimestre
Type(s) d'exploitation(s), d'utilisation(s) en classe	Travailler sur le sens des mots (neige, écoute aux portes..) Jouer avec les mots, essayer de donner des nms à certains personnages du Mont-Sitoubli. Travailler sur les images, rechercher ce qui est étrange Utiliser la pagination. Créer le Mont-Sitoubli de la classe avec les personnages d'histoires rencontrées pendant l'année
REMARQUES PERSONNELLES SUR CET ALBUM	Album très riche comme tous les livres de Ponti Album qui donne l'envie de découvrir d'autres histoires et qui peut accompagner les enfants plusieurs années
FICHE REALISEE par :	Françoise Rossignol (Maternelle de Givry)