

L'ENFANT À HAUT POTENTIEL, UN ÊTRE DE PARADOXES

RAMALHOSA-ROUX Charlotte
Circonscription de Tournus – Mai 2014

L'élève à Haut Potentiel a un fonctionnement particulier et un comportement paradoxal, qui peuvent dérouter. Il présente en effet quelques-unes des ambivalences suivantes, entre potentialités exceptionnelles et lacunes effectives.

① ENTRE DÉVELOPPEMENT INTELLECTUEL ET DÉVELOPPEMENT MOTEUR

Grande maturité intellectuelle
Il est en avance sur le plan de la réflexion ...



Manque d'habileté motrice
... mais encore très pataud dans ses gestes.

② ENTRE DÉVELOPPEMENT COGNITIF ET DÉVELOPPEMENT AFFECTIF

Grande maturité intellectuelle
Il a deux ans d'avance...



Grands besoins affectifs
... mais aimerait pouvoir emmener son doudou à l'école.

③ ENTRE ORAL ET ÉCRIT

Très à l'aise à l'oral
Il est inarrêtable
lorsqu'il présente un exposé...



En difficulté pour le passage à l'écrit
... mais bloque pour produire l'écrit correspondant.

④ ENTRE FULGURANCE ET LENTEUR

Rapidité de la pensée

Il réfléchit à toute vitesse lors de jeux de stratégie ou de résolution de problèmes...



Lenteur à l'écrit

... mais il est très lent sur son cahier à cause de difficultés graphiques, de troubles dys ou de soucis méthodologiques.

⑤ ENTRE CURIOSITÉ ET ENNUI

Curiosité, grand intérêt

Il pose sans cesse des questions complexes ...



Ennui pour les activités routinières

... mais refuse les exercices d'entraînements simples.

⑥ ENTRE MÉMORISATION EXCEPTIONNELLE ET MÉMORISATION ARDUE

Mémoire affective très développée

Il connaît par cœur le Cid ou la mythologie grecque...



Mémoire scolaire parfois défaillante

...mais il n'arrive pas à mémoriser les tables de multiplication.

⑦ ENTRE INTÉRÊT ET INADAPTATION AUX APPRENTISSAGES

En grande demande sur le plan des connaissances, veut comprendre

Il veut tout connaître du fonctionnement de l'univers....



Peu disponible pour les apprentissages, en raison de troubles de régulation de l'humeur (angoisses, dépression)

... mais il ne parvient pas à rester concentré à l'école.

⑧ ENTRE CONCENTRATION ET DISTRACTION

Se concentre

Il n'entend rien quand il est passionné
par ce qu'il fait...



Se disperse

... mais semble très agité
et distrait en classe.

⑨ ENTRE SOCIALIZATION ET REJET

Recherche le contact des adultes

Il sympathise avec les adultes
ou les enfants plus vieux...



Mal à l'aise

avec les enfants de son âge
... mais il est très critique avec ses pairs
et parfois rejeté.

⑩ ENTRE DISTANCIATION ET HYPERSENSIBILITÉ

Aime l'humour,

est capable de second degré
Il adore l'humour envers les autres...



Hypersensible,

émotions vécues violemment
... mais très peu envers lui-même.