

Guide pédagogique pour l'enseignement de la natation

Piscine « Daniel Decerle » LA GUICHE

Règlementation de l'activité

Extrait de la circulaire nationale

- Responsabilité des enseignants
- Responsabilité des intervenants
- Normes d'encadrement à respecter

Règlementation et sécurité

Règles d'hygiène

Règles de sécurité

Rôle de l'intervenant agréé

Description du bassin

Le bassin

Matériel

Organisation pédagogique

Programme et socle commun

Qu'est-ce que « savoir nager »

Plan d'aménagement du bassin

Organisation pédagogique

Exemples d'apprentissage en fonction des zones (p 37/38/39/40)

Déroulement d'une séquence d'apprentissage Cycle 2

Déroulement d'une séquence d'apprentissage Cycle

Préambule

Les activités aquatiques sont partie intégrante de l'enseignement de l'Education Physique et Sportive à l'école. Elles contribuent à l'éducation globale de l'enfant et visent à lui faire acquérir des compétences spécifiques définies par les nouveaux programmes.

Il convient de favoriser la continuité des apprentissages qui, de l'école primaire au collège puis au lycée, visent à assurer la construction, par tous les élèves, des compétences indispensables à la maîtrise de leur sécurité.

La natation trouve sa place dès la grande section de l'école maternelle dans un projet d'ensemble qui concerne prioritairement le CP et le CE1 et se poursuit au cycle 3 pour conforter les apprentissages et favoriser la continuité pédagogique avec le collège.

Dans ce cadre, une des priorités départementales vise la fréquentation optimale des lieux de l'enseignement de la natation sur le temps scolaire.

L'élaboration du projet pédagogique de la Piscine Daniel Decerle vise deux objectifs :

- l'harmonisation des conceptions et des pratiques d'enseignement de la natation scolaire,
- l'élaboration d'outils permettant aux enseignants d'exploiter les aménagements existants, de construire des contenus d'apprentissage adaptés au niveau des élèves et d'évaluer leurs compétences.

Dans ce projet pédagogique pour l'enseignement de la natation scolaire, notre souhait principal était d'une part de mettre en évidence les problèmes spécifiques au milieu aquatique à résoudre par l'enfant pour qu'il apprivoise les repères des comportements du futur nageur, afin de résoudre les peurs enfouies dans les représentations du terrien, et d'autre part pour les enfants prioritairement concernés, de leur apporter les outils nécessaires afin de se déplacer aisément dans ce milieu.

Règlementation de l'activité

Circulaire nationale

La dernière circulaire n° 2017-127 du 22-8-2017 a pour objet de définir les conditions d'enseignement de la natation dans le respect du cadre législatif et réglementaire en vigueur.

L'acquisition des compétences en natation se fait sous la responsabilité des enseignants, et parfois avec l'aide d'un intervenant agréé, dans le respect des consignes de sécurité

Responsabilités

La natation scolaire nécessite un encadrement des élèves renforcé ; l'enseignant peut être aidé dans cette tâche par des intervenants agréés.

Responsabilité des enseignants

La mission des enseignants est non seulement d'organiser leur enseignement mais aussi d'assurer la sécurité des élèves.

L'enseignant veille à présenter les enjeux pédagogiques aux intervenants. Il s'assure également que l'organisation générale prévue est connue de tous (intervenants et accompagnateurs de la vie collective) et veille à son respect, tout particulièrement en ce qui concerne la sécurité des élèves.

La présence de personnels de surveillance et d'encadrement au cours de l'enseignement de la natation ne modifie pas les conditions de mise en jeu de la responsabilité des enseignants. En cas de dysfonctionnement ou de mise en danger des élèves, il leur revient d'interrompre la séance.

Responsabilité des intervenants professionnels ou bénévoles

Des personnes susceptibles d'apporter leur contribution bénévole aux activités physiques et sportives peuvent être autorisées à intervenir au cours des enseignements.

Ces intervenants sont soumis à un agrément préalable délivré par l'Inspection Académique, et à l'autorisation du directeur d'école.

Ils peuvent :

- assister l'enseignant dans les activités que celui-ci conduit avec un groupe d'élèves
- prendre en charge un groupe d'élèves que l'enseignant leur confie

Dans ce cas, ils assurent la surveillance du groupe et remplissent une mission d'animation des activités

Comme pour les enseignants, la responsabilité d'un intervenant apportant son concours à l'encadrement des élèves durant le temps scolaire peut être engagée si celui-ci commet une faute qui est à l'origine d'un dommage subi ou causé par un élève. L'article L. 911-4 du code de l'éducation prévoit la substitution de la responsabilité de l'État à celle des membres de

l'enseignement à l'occasion de dommages subis ou causés par les élèves. Au regard de la jurisprudence actuelle, les intervenants agréés par l'IA-Dasen, et qui sont en charge d'une activité sous la responsabilité des enseignants, peuvent bénéficier des mêmes dispositions protectrices.

Normes d'encadrement à respecter

Dans le premier degré, l'encadrement des élèves est assuré par l'enseignant de la classe et des intervenants agréés, professionnels ou bénévoles. Le taux d'encadrement **ne peut être inférieur** aux valeurs définies dans le tableau ci-dessous. Ce dernier doit être déterminé en fonction du niveau de scolarisation des élèves et de leurs besoins, mais aussi de la nature de l'activité.

	Groupe-classe constitué d'élèves d'école maternelle	Groupe-classe constitué d'élèves d'école élémentaire	Groupe-classe comprenant des élèves d'école maternelle et des élèves d'école élémentaire
moins de 20 élèves	2 encadrants	2 encadrants	2 encadrants
de 20 à 30 élèves	3 encadrants	2 encadrants	3 encadrants
plus de 30 élèves	4 encadrants	3 encadrants (1 encadrant supplémentaire par tranche de 15 élèves)	4 encadrants (1 encadrant supplémentaire par tranche de 10 élèves)

Règlementation et sécurité

Règles d'hygiène

Les piscines publiques sont soumises à des règles d'hygiène très strictes concernant le traitement de l'eau, la désinfection des sols, le renouvellement de l'eau mais également de l'air pour les bassins couverts.

D'autre part, la température de l'eau pour des enfants de maternelle ne doit pas être inférieure à 28°.

Chaque usager, dès le plus jeune âge, doit contribuer au maintien de cette hygiène, dans son intérêt et dans celui de la collectivité, pour assurer le bon fonctionnement de la structure.

Les règles de base doivent être connues par tous :

- le maillot de bain s'enfile à la piscine, il ne doit pas être porté par l'enfant depuis le début de la journée.

- le port d'un short est INTERDIT, seuls les maillots, boxers seront autorisés.

- il est indispensable de passer aux toilettes avant d'accéder au bassin.

- il est OBLIGATOIRE de se doucher avant la baignade (douche savonnée).

- il est OBLIGATOIRE de passer par le pédiluve.

- le port du bonnet de bain est OBLIGATOIRE.

- en cas de verrues plantaires, l'accès au bassin se fera uniquement avec le port de chaussons de natation.

- si des manifestations cutanées à caractère transmissible sont constatées par les enseignants, il leur appartient d'en informer les éducateurs.

- l'enseignant doit lui aussi s'assurer d'avoir une tenue de sport adaptée lui permettant d'intervenir dans l'eau sans être gêné.

*voir en annexe le protocole sanitaire renforcé lié à la crise COVID-19.

Règles de sécurité

Concernant la sécurité, un certain nombre de règles et de recommandations doivent être connues de tous, afin de limiter les risques d'accident, quels qu'ils soient, dans un milieu particulièrement accidentogène.

-tous les déplacements, de l'entrée dans l'établissement, jusqu'à la sortie, en passant par les vestiaires et le bord des bassins, se feront dans le calme, en marchant, sans se bousculer.

-tous les bijoux portés par les enfants devront être retirés avant l'accès au bassin pour éviter la perte, mais surtout éviter tout accrochage avec le matériel existant.

Rôles de l'intervenante agréée bénévole

Aspect sécuritaire

Au même titre que l'enseignant, l'intervenante agréée doit connaître et faire respecter ces règles.

Il accompagnera les enfants dès la sortie du bus et veillera :

- à les faire rentrer dans le calme
- à les faire se déchausser avant l'accès aux vestiaires
- au bon déroulement dans les vestiaires lorsque deux classes se croisent (les affaires doivent être rangées dans les sacs, et les sacs accrochés aux porte manteaux, sauf contexte sanitaire COVID-19, voir en annexe.)
- au passage sous la douche
- à l'attente de la sortie du groupe précédent avant de passer par le pédiluve
- à ce que les enfants s'installent sur les bancs, dans le calme

Pendant sa séance, l'intervenante utilisera des procédures de travail propres à limiter les risques :

- avoir tous les enfants de son groupe dans son champ visuel
- ne jamais laisser un enfant seul
- baliser les espaces de travail, et les montrer aux enfants
- ordonner les entrées et les sorties du bassin
- compter régulièrement les enfants de son groupe
- repérer les comportements d'élèves en difficulté (perte d'équilibre, immersions involontaires...)

Aspect règlementaire

Au même titre que les enseignants, l'intervenante agréée devra connaître les spécificités de l'enseignement de la natation dans le cadre scolaire.

L'intervenant aura à sa disposition le projet pédagogique avec toutes les zones de travail, les différents exercices à faire, le matériel qu'il lui sera possible d'utiliser.

L'intervenant aura un vrai rôle éducatif à remplir auprès des élèves, et devra alors respecter quelques conseils relatifs à la gestion d'un groupe :

- toujours se positionner de manière à être vu par tous les élèves
- ne pas faire à la place des élèves
- être positif
- encourager, soutenir...

Description du bassin et matériel

Le bassin

La Piscine Daniel Decerle dispose d'un seul bassin couvert, de 25m de longueur, pour 8m de largeur.

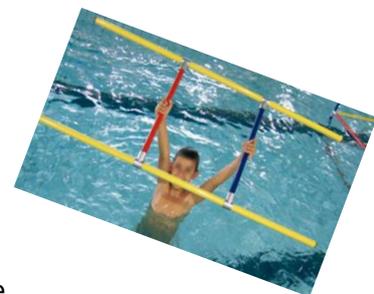
La profondeur varie de 0.80m à 1.80m, en pente progressive sur la longueur.

Les entrées se font par un escalier dans la zone de petite profondeur, ou par deux échelles dans la zone de la plus grande profondeur.

La Piscine dispose de deux plots de départ.

En zone de petite profondeur, se trouve un îlot prolongé par une margelle.

Le matériel



cage aquatique et échelle



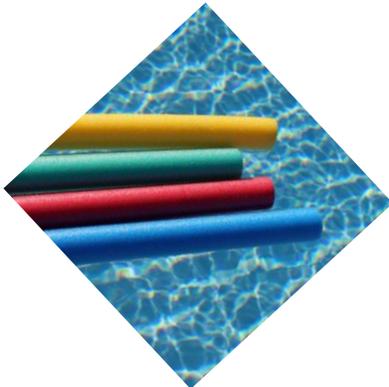
planche et ceinture



pull buoy



le tapis flottant



les frites



les cerceaux lestés



les anneaux lestés



la ligne d'eau



les tapis à trous



le toboggan

Organisation pédagogique

Programme et socle commun

Ecole maternelle	Cycle des apprentissages fondamentaux CP, CE1, CE2	Cycle des approfondissements CM1, CM2, 6 ^e
<p>L'enfant découvre les possibilités de son corps ; il apprend à agir en toute sécurité, tout en acceptant de prendre des risques mesurés, et à fournir des efforts.</p> <p>L'enfant développe ses capacités motrices de développement, il coordonne et enchaîne des actions simples qui lui sont proposées en activité.</p> <p>Grâce à ces diverses activités, l'enfant acquiert une image orientée de son propre corps, dans le milieu aquatique.</p> <p>Il apprend à suivre des parcours mis en place avec l'équipe pédagogique, il est aussi capable de verbaliser et de représenter ces déplacements.</p>	<p>Réaliser une performance : se déplacer sur une quinzaine de mètres, sans appuis ni aide à la flottaison.</p> <p>Réaliser un parcours aquatique :</p> <p>S'immerger, se déplacer sous l'eau, se laisser flotter</p> <p>Evaluer les élèves sur le test d'Aisance Aquatique (voir annexe).</p>	<p>Réaliser une performance : Se déplacer sur une trentaine de mètres.</p> <p>Réaliser un parcours aquatique :</p> <p>S'immerger, se déplacer sous l'eau en profondeur, s'équilibrer en position verticale.</p> <p>Evaluer les élèves sur le test d'Aisance aquatique (voir annexe)</p> <p>Validation de l'Attestation Scolaire du Savoir Nager (voir en annexe)</p>

Qu'est-ce que « savoir-nager »

Apprendre à nager, c'est s'organiser corporellement pour se déplacer en milieu liquide, et donc accepter une réorganisation de l'équilibre (il faut se déplacer en position horizontale), une réorganisation de la propulsion (il faut utiliser la portance de l'eau, et les appuis sont fuyants), une réorganisation de la respiration (il faut sortir la tête de l'eau pour respirer).

Il s'agit en réalité d'une transformation complète de l'enfant, qui va être amené à changer complètement ses repères de « terrien », pour se transformer en « nageur ».

Motricité du terrien
-Regard horizontal -Appuis plantaires -Déplacement dans le sens du regard Respiration réflexe (inspiration/expiration)

Motricité du nageur
-Regard vertical -Portance de l'eau sur tout le corps -Déplacement perpendiculaire au regard -Respiration inversée : inspiration brève et passive, expiration longue et active.

De cette problématique vont naitre trois axes d'apprentissage, à savoir :

- l'équilibre
- la propulsion
- la respiration

Plan d'aménagement du bassin en zones d'apprentissage

(Voir annexe)

Organisation pédagogique

Sur un même créneau, nous accueillons un groupe-classe. Le groupe sera divisé en 2 ou 3 sous-groupes en fonction des effectifs, répartis sur 2 ou 3 zones de 3 niveaux différents.

L'encadrement sur le bord des bassins sera de :

-1 MNS, l'enseignant (+ 1 parent agréé si maternelles ou GS et classe de+ de 20 élèves)

-1 MNS, 2 enseignants (+1 parent agréé si + de 30) pour les élémentaires, dans le cas d'un regroupement de 2 classes.

Chaque groupe occupe un des espaces aménagés (Z1,Z2,Z3), et l'on peut s'organiser pour procéder à une rotation.

Des exemples d'apprentissage en fonction des différentes zones de travail

	IMMERSION	EQUILIBRE/FLOTTAISON	DEPLACEMENT
Zone 1	<ul style="list-style-type: none">-souffler dans l'eau avec la bouche-mettre le visage dans l'eau en regardant le fond de la piscine-s'immerger en passant sous un obstacle-récupérer un objet en petite profondeur	<ul style="list-style-type: none">-avec du matériel, emmener au maximum les jambes vers l'arrière, visage dans l'eau-utiliser les frites, les cordes, la cage...-s'allonger tête dans l'eau et laisser remonter le corps à la surface sans bouger	<ul style="list-style-type: none">-se déplacer le long du bord, d'un tapis, avec des frites, les cordes...
Zone 2	<ul style="list-style-type: none">-récupérer un objet en moyenne profondeur-passer à l'intérieur d'un cerceau immergé	<ul style="list-style-type: none">-faire l'étoile de mer sur le ventre et sur le dos en moyenne profondeur-réaliser une coulée ventrale-réaliser un équilibre vertical	<ul style="list-style-type: none">-utilisation de l'action simultanée des deux bras (brasse) pour se déplacer, respiration indifférente-souffler longtemps dans l'eau, inspiration brève.
Zone 3	<ul style="list-style-type: none">-passer à l'intérieur de plusieurs cerceaux lestés à différentes	<ul style="list-style-type: none">-réaliser une coulée le plus loin possible, sans mouvement, corps gainé	<ul style="list-style-type: none">-travail du crawl et de la brasse : nager sur le ventre en

	profondeurs -ramasser des anneaux lestés jusqu'à l'endroit le plus profond du bassin -réaliser un parcours en restant immergé	-enchainer, dans le désordre, étoile de mer ventrale, dorsale, et équilibre vertical	recherchant l'efficacité des mouvements de bras, la respiration la plus adaptée possible -nager sur le dos, en recherchant dans un premier temps l'équilibre, et le simple fait de pouvoir « se reprendre »
--	---	--	--

Déroulement d'une séquence d'apprentissage au Cycle 2

ZONE 1

	IMMERSION
Séances 1, 2	<ul style="list-style-type: none"> -Entrer dans l'eau par l'escalier, d'abord debout, puis accroupi, puis assis, en ramassant un objet lesté sur chaque marche. -Sur la marche et l'île, se déplacer en mettant les mains au fond et les jambes derrière (le crocodile) -Souffler dans l'eau avec la bouche -Mettre son visage dans l'eau -Mettre toute la tête sous l'eau (en essayant de ramasser un objet, ou en se regardant sous l'eau) -Passer la tête sous la corde en tenant le bord avec les mains
Séance 2, 3, 4, 5, 6	<ul style="list-style-type: none"> -Souffler dans l'eau en immergeant complètement la tête -Ramasser un objet à 80 cm de profondeur -Passer sous la corde en tenant la corde avec les mains <u>En moyenne profondeur</u> -Sauter pour aller toucher le fond (avec les pieds, avec les fesses, avec les mains...)

	<ul style="list-style-type: none"> -Glisser du toboggan et aller toucher le fond -Se déplacer avec le mur, et mettre la tête sous l'eau dès que l'on voit un objet au bord, ou bien passer sous les obstacles que l'on rencontre -Se déplacer avec les cordes en soufflant dans l'eau -Ramasser des objets dans la cage en s'aidant des barreaux de la cage -Descendre au fond avec la cage, toucher les pieds, les mains, les fesses.... -Puis une fois au fond, lâcher la cage et ne plus bouger (remontée passive) -Faire le « bouchon » : sans avoir pied, garder les bras le long du corps, et s'immerger doucement et rester le plus longtemps possible immergé et immobile : on ne coule pas -En tenant les barreaux de la cage, essayer de la traverser sur la largeur, en surface -Idem en essayant de nager au fond -Essayer de ramasser le plus d'objets possible dans la cage en une seule plongée
Séance 6, 7, 8	<p><u>En grande profondeur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Sauter et s'immerger (toucher le fond avec différentes parties du corps) ; <i>il est important de ne pas réceptionner de suite l'enfant, lui faire sentir que c'est l'eau qui lui permet avant tout de remonter à la surface</i> -Glisser du toboggan et s'immerger

	EQUILIBRE/FLOTTAISON
Séances 1,2	<ul style="list-style-type: none"> -S'allonger sur l'eau en tenant le bord du bassin (les bras tendus, les pieds doivent ressortir derrière) -S'allonger en tenant la corde blanche/la ligne d'eau -S'allonger avec les deux cordes bleues en grande profondeur -S'allonger avec deux frites sous chaque bras <p>Il est impératif pour ces exercices d'inciter au maximum les enfants à mettre la tête dans l'eau afin d'obtenir un alignement parfait du corps</p>
Séances 2, 3, 4, 5, 6	<u>En petite et moyenne profondeur</u>

	<p>-S'allonger avec le mur (tête dans l'eau, je regarde au fond)</p> <p>-S'allonger avec 1 frite dans les 2 mains</p> <p>-En se déplaçant le long du mur, refaire ces exercices, à différentes profondeurs</p> <p><u>En grande profondeur</u></p> <p>-Traverser la largeur à l'aide des deux cordes bleues, en respectant la position du corps et la tête sous l'eau</p> <p>-Au cours de cette traversée, marquer une pause en position allongée, et lâcher les cordes, en respectant les consignes de l'étoile de mer</p> <p><u>Retour en petite profondeur</u></p> <p>-A la fin de ces séances, l'enfant doit maîtriser l'étoile de mer, là où il a pied : faire l'étoile de mer, là où les enfants ont pied dans un premier temps (d'abord tête dans l'eau, je laisse remonter mes fesses et je tends mes jambes, et je ne bouge plus, et je ne sors pas ma tête)</p>
Séances 6, 7, 8	<p><u>En petite profondeur</u></p> <p>-Rester le plus longtemps possible en étoile de mer, sans bouger, tête dans l'eau</p> <p><u>En moyenne profondeur</u></p> <p>-Glisser du toboggan assis, s'immerger et s'allonger sur le ventre (l'idéal étant de le faire sans reprise d'appuis, pour s'allonger après être allé sous l'eau, bien dire à l'enfant de d'abord regarder au fond, pour s'allonger facilement)</p> <p>-Sauter du bord, s'immerger, et s'allonger sur le ventre</p>

	DEPLACEMENTS
Séance 1, 2	<p><u>En petite profondeur</u></p> <p>-Marcher (puis courir) en avant sur la largeur (bien pousser sur les jambes, monter les genoux)</p> <p>-Marcher (puis courir) en avant en mettant les épaules sous l'eau</p> <p>-Marcher en arrière</p> <p>-Sauter à cloche pied, à pieds joints</p> <p>-Sur la marche, faire le crocodile</p> <p>-Marcher en avant sur la longueur, le long de la ligne, et aller voir les limites où l'on n'a plus pied</p> <p><u>Moyenne et grande profondeur</u></p> <p>-Se déplacer le long du mur en tenant à deux mains et en s'allongeant au maximum</p> <p>-Se déplacer avec les deux cordes bleues, en s'allongeant au</p>

	<p>maximum</p> <p>-Se déplacer avec deux frites sous chaque bras</p>
Séances 2, 3, 4, 5, 6	<p>-Avec une ceinture, utiliser toutes les cordes, bords, barres de la cage pour que les enfants se déplacent au maximum. Pour éviter qu'ils ne basculent, bien dire qu'ils bougent leurs jambes « comme s'ils faisaient du vélo », il y a toujours quelque chose qui permet de se tenir</p> <p><u>Petite et moyenne profondeur</u></p> <p>-Départ de la petite profondeur, déplacement le long du mur, aller jusqu'à la corde blanche, se déplacer le long de la corde jusqu'à la ligne d'eau, se déplacer jusqu'à la cage, se déplacer avec les barres de la cage</p> <p>-Avec ou sans ceinture, déplacement avec des frites, des planches : tête dans l'eau au maximum, battements de jambes</p> <p>-Glisser du toboggan sur le ventre, et en gardant la tête dans l'eau, se laisser glisser le plus loin possible</p> <p><u>Grande profondeur</u></p> <p>-Même parcours, avec en plus déplacement avec les cordes bleues</p> <p>-Avec ou sans ceinture déplacements avec des frites, des planches</p>
Séances 6, 7, 8	<p>-Déplacement avec des frites ou des planches (ceintures pour les élèves ayant plus de difficultés) : bras tendus, tête dans l'eau longtemps, battements de jambes</p> <p><u>En grande profondeur</u></p> <p>-Avec les cordes bleues, partir assis du bord, mettre la tête dans l'eau et pousser contre le mur, se laisser glisser le plus loin possible en gardant la tête dans l'eau (coulée)</p> <p><u>Une fois bien à l'aise...proposer aux enfants de réaliser des coulées :</u></p> <p>-En petite profondeur, en poussant contre le bord</p> <p>-Entre les barres de la cage</p> <p>-Après avoir glissé du toboggan</p> <p>-Après avoir sauté, fait une étoile de mer</p>

Zone 2

	IMMERSION (objectif : immersion plus longue et plus profonde)
Séances 1, 2	<u>En petite profondeur</u> -Ramasser des objets lestés à 0.60m jusqu'à 1m -Sauter du bord et s'immerger de suite pour aller chercher un objet -Glisser du toboggan et s'immerger de suite pour aller chercher un objet (assis et tête la première)
Séances 2, 3, 4, 5, 6	<u>En moyenne profondeur</u> -Ramasser des objets lestés de 1m à 1.50m de profondeur (départ dans l'eau et départ sauté, et départ du toboggan) -Réaliser un parcours sous-marin en passant dans un cerceau lesté, et en ramassant des objets lestés : varier le départ du parcours (sauté, tête la première, toboggan), le nombre d'objets à ramasser (les ramasser en une seule plongée) et la distance entre le cerceau et les objets -S'entraîner au plongeon canard : départ dans l'eau, pousser sur les pieds et chercher à aller au fond la tête la première (bien rentrer la tête, basculer vers l'avant, et sortir les fesses et les pieds de l'eau)
Séances 6, 7, 8	<u>En grande profondeur</u> -Ramasser des objets lestés de 1.40m à 1.80m de profondeur (départ sauté, départ du toboggan, et départ dans l'eau :plongeon canard) -Réaliser un parcours sous marin en passant dans un cerceau lesté, et ramasser des objets lestés au fond : varier le départ (sauté, accroupi au bord et plonger tête la première, toboggan, dans l'eau en faisant un plongeon canard)

	<u>EQUILIBRE/FLOTTAISON</u>
Séances 1, 2	<u>En petite profondeur</u> -Faire l'étoile de mer sur le ventre, sans matériel -Avec une frite ou une planche tenue dans les mains au niveau du ventre, apprendre à s'allonger sur le dos : mettre les oreilles dans l'eau, regarder le plafond, ramener le ventre et les orteils à la surface de l'eau -Proposer aux élèves à l'aise de le faire seul, la première chose à faire pour y parvenir étant de mettre les oreilles dans l'eau
Séances 2, 3, 4, 5, 6	<u>En moyenne profondeur</u> -Entre les deux barres de l'échelle flottante, travailler l'équilibre

	<p>vertical : il s'agit d'être capable de se maintenir la tête en dehors de l'eau même quand l'on n'a pas pied, en bougeant les bras et les jambes</p> <ul style="list-style-type: none"> -commencer l'apprentissage par la réalisation de « bouchons » en moyenne et grande profondeur : bras le long du corps, tête dans l'eau, se laisser aller sous l'eau, sans bouger, et prendre conscience que notre point de flottaison se situe juste à la surface du crâne -petit à petit, bouger doucement les bras et les jambes afin de ressortir la tête de l'eau, l'objectif étant de se maintenir 5 secondes dans cette position -Sauter, s'immerger et faire l'étoile de mer sur le ventre, sans reprise d'appuis -Sauter, s'immerger et faire l'étoile de mer sur le dos, sans reprise d'appuis <p>Varié les exercices en proposant un départ plongé, et une réalisation en grande profondeur</p> <p>Construire le corps projectile</p> <p><u>Entre les barres de l'échelle flottante et entre les cordes bleues</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -partir du bord, dans l'eau : mettre la tête dans l'eau (regard au fond) et ensuite pousser contre le mur pour allonger le corps (ne pas relever la tête, se laisser glisser entre les deux barres) : la coulée -partir assis du bord, et réaliser une coulée, en cherchant à se laisser le plus loin possible, sans relever la tête et sans tenir les barres <p>Critères de réussite pour une coulée parfaite :</p> <ul style="list-style-type: none"> -le corps ne se déforme pas -la tête reste dans l'eau et on regarde au fond -bras tendus en flèche au-dessus de la tête -pas de battements de jambes -être capable de faire toute la longueur de l'échelle en une seule poussée
Séances 6, 7, 8	<p><u>Enchaîner en grande profondeur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Sauter, s'immerger, reprendre de l'air en maintenant un équilibre 5 sec, et faire une étoile de mer sur le ventre (après l'équilibre, mettre la tête dans l'eau pour pouvoir s'allonger facilement) -Sauter, s'immerger, reprendre de l'air en maintenant un équilibre 5 sec, et faire une étoile de mer sur le dos (après l'équilibre, mettre les oreilles dans l'eau pour pouvoir s'allonger facilement) <p>Varié en proposant un départ plongé, et en incluant une immersion en plongeon canard après l'équilibre, ou après l'étoile de mer</p>

	<u>DEPLACEMENTS</u> <u>Objectif : se déplacer entre 8m et 10m</u>
Echauffement	Organiser un parcours où les enfants ont toujours une main courante pour s'accrocher : -Déplacement entre les barres (coulées) -Déplacement le long de la ligne d'eau -Déplacement le long du bord -Déplacement avec les cordes bleues
A travailler à toutes les séances, en fonction du niveau de progression, à adapter à chaque élève	<p>La Nage hybride</p> <p>1/ <u>Position de départ</u> : une frite sous les bras, battements de jambes, bras tendus en flèche et mains à plat sur l'eau</p> <p>-<u>Mouvement des bras</u> : on pousse l'eau sur le côté avec la paume des mains, on amène ensuite les mains sous les bras, les pouces sous le menton et on revient en position de départ. Très important de bien tendre les bras devant à chaque mouvement</p> <p>2/ <u>Position de départ</u> : à cheval sur une frite, on doit se tenir en position assise (pédalage avec les jambes pour garder l'équilibre)</p> <p>-<u>Mouvement des bras</u> : idem, bien insister sur l'amplitude du mouvement, et les bras tendus à la fin du mouvement, pour avoir des appuis efficaces</p> <p>3/ <u>Position de départ</u> : frite sous les bras (ceinture si les battements de jambes ne sont pas très efficaces), un petit pain de mousse dans chaque main</p> <p>-<u>Mouvement des bras</u> : idem, les petits pains vont permettre d'améliorer l'efficacité du mouvement.</p> <p>4/ <u>Position de départ</u> : avec une ceinture (et le moins de pains de mousse possible..) et deux pains dans les mains</p> <p>-Battements de jambes, et mouvement des bras de brasse, en insistant sur la fin du mouvement où les bras doivent être tendus</p> <p>5/ <u>En nage complète</u>, avec juste un petit pain dans chaque main</p> <p>6/ <u>En nage complète</u>, avec des appuis efficaces.</p> <p>On peut laisser libre le choix de mettre ou non la tête dans l'eau si l'enfant arrive à gérer ses mouvements et la sortie de la tête de l'eau</p> <p>Nage dorsale</p> <p>1/ <u>Position de départ</u> : une frite dans les mains, on la tient au niveau des cuisses, et on est parfaitement allongé sur le dos (oreilles dans l'eau, regard au plafond, maillot et orteils à la surface)</p> <p>-Battements de <u>jambes</u> uniquement au départ afin de trouver son</p>

	<p>équilibre ; pour les battements, les jambes doivent être tendues, les pointes de pieds tendues, et le mouvement part de la hanche, on doit réussir à faire un petit remous à la surface avec ses orteils. En aucun cas les pieds ne doivent sortir de l'eau, ni les genoux.</p> <p>-Avec une ceinture pour les élèves en difficulté</p> <p>2/ <u>En nage complète</u>, bien garder les bras le long du corps, position allongée, petits battements de jambes</p>
	<p>Enchaînements</p> <p>-Sauter, maintenir un équilibre à la verticale 5 sec, étoile ventrale et déplacement 5m sur le ventre</p> <p>-Sauter, équilibre 5 sec, étoile dorsale et déplacement 5m sur le dos</p> <p>-Idem avec départ plongé</p> <p>-Départ au choix, équilibre 5 sec, déplacement ventral 5 m + dorsal 5m, sans reprise d'appuis</p> <p>-Idem en commençant déplacement dorsal</p>

Zone 3

<u>IMMERSIONS</u>
<p><u>En moyenne profondeur</u></p> <p>-Départ plongeon canard, être capable de traverser la cage en restant sous l'eau, en passant sous les barres</p> <p>-Départ plongeon canard, ramasser une série de plusieurs objets, en une seule plongé, de 1m à 1m40 de profondeur</p> <p>-Avec la cage, descendre à l'aide des barres, et aller toucher le fond avec différentes parties du corps (des pieds aux oreilles !)</p> <p><u>Réaliser un parcours aquatique en moyenne profondeur</u></p> <p>-Faire un plongeon canard</p> <p>-Passer à l'intérieur d'un ou 2 cerceaux lestés (en restant sous l'eau)</p> <p>-Ramasser un ou plusieurs objets</p>
<p>Augmenter la durée d'immersion</p>

-Eloigner les cerceaux l'un de l'autre et bien dire aux enfants de ne pas revenir à la surface entre les 2

-Ramasser plus d'objets lestés en les éloignant les uns des autres

-Réaliser les parcours en grande profondeur

En grande profondeur

Réaliser des parcours aquatiques

-Varier les départs : sauter, plonger, chute avant, chute arrière...

-Imposer de rester en immersion pendant toute la durée du parcours

-A l'inverse, imposer un retour à la surface avant chaque plongée, maintenir un équilibre vertical et une plongée en canard pour passer

EQUILIBRE/FLOTTAISON

En fin de cycle, l'enfant doit être capable, en grande profondeur de :

-De passer du ventre sur le dos et du dos sur le ventre sans difficulté

-De maintenir un équilibre vertical 10 sec

-De maintenir un équilibre vertical 10 sec + étoile de mer ventrale

-De maintenir un équilibre vertical 10 sec+ étoile dorsale

-De maintenir un équilibre vertical 10 sec + étoile ventrale+ 10 sec d'équilibre + étoile dorsale

DEPLACEMENTS

Gérer la respiration

-Avec une planche, en la tenant bras tendus, tête dans l'eau, souffler longtemps dans l'eau avec le nez. Sortir la tête pour inspirer rapidement avec la bouche. Battements de jambes pour avancer

-Avec une frite sous les bras, reprendre le mouvement des bras de brasse de la nage hybride : au moment où les bras s'écartent, on sort la tête de l'eau, et on remet la tête dans l'eau quand les pouces sont au menton

Pour les élèves en difficulté, possibilité de le faire avec ceinture et petits pains dans les mains

Apprendre la brasse

Le plus important est d'avoir un ciseau efficace

-Avec une planche, en la tenant bras tendus, tête en dehors de l'eau

*plier les jambes de manière à amener les talons aux fesses, emmener les pointes de pieds vers l'extérieur

*écarter les jambes bien tendues

*les resserrer l'une à côté de l'autre en les gardant bien tendues, chevilles et genoux collés

Mettre une ceinture aux élèves pour qui cet exercice est difficile, ou même mettre une frite sous les bras (en gardant la planche pour conserver cette habitude des bras tendus)

-Avec une frite sous les bras, travailler bras et jambes simultanés avec la tête en dehors de l'eau

En fonction du niveau de chaque élève, il conviendra d'utiliser parfois plutôt la frite, ou bien la ceinture, ou bien les deux, des petits pains de mousse...

Pour acquérir la technique, la meilleure solution est la répétition...

Apprendre le dos

Au cycle 2, on se contentera d'une nage dorsale en utilisant seulement les battements de jambes, la propulsion par les bras s'acquerra au cycle 3. La nage dorsale permettra avant tout à l'enfant de se sentir en sécurité s'il a surestimé ses capacités en grande profondeur, par exemple.

-Avec une frite dans les mains

*s'allonger sur le dos, en basculant en premier la tête en arrière, les oreilles dans l'eau

*regarder au plafond

*remonter le ventre et les orteils et la surface

*les battements de jambes doivent se faire jambes tendues, pointes de pieds tendues, les pieds ne doivent pas sortir de l'eau

-Au fur et à mesure des séances, demander aux enfants de ne plus s'accrocher aux frites, de juste poser leurs mains, ainsi ils se rendront compte que c'est leur corps qui travaille tout seul, et que ce n'est pas la frite qui les tient

Apprendre le crawl

L'élève est déjà capable de se déplacer en nage hybride (battements jambes ok et alignement du corps ok)

Soit on commence par la respiration

-Allongé sur le ventre, un bras à la cuisse, l'autre tendu devant avec une planche (ou pull) : battements de jambes en soufflant dans l'eau, et **inspiration sur le côté en tournant la tête du côté du bras qui est à la cuisse.**

Alterner les 2 côtés

Critères de réussite : épaule côté respi est sortie de l'eau, l'oreille opposée respi reste dans l'eau et collée au bras, le menton ne se décolle pas, la tête reste dans l'alignement du corps.

Soit on commence par propulsion des bras

-Allongé sur le ventre, bras tendus devant, tête dans l'eau, battements de jambes : demander aux élèves de **pousser l'eau vers l'arrière un bras après l'autre, sans chercher à respirer.**

On marque une pause pour reprendre de l'air.

Critères de réussite : le corps ne se déforme pas, la main qui travaille vient toucher la cuisse, retour aérien souple. Le trajet moteur du bras est le plus long possible

Pour travailler en « nage complète », on demandera aux enfants de nager en « rattrapé », c'est-à-dire un bras après l'autre en gardant toujours un bras tendu devant, et de choisir le côté qu'ils préfèrent pour la respiration.

Veiller aussi à ce que les battements de jambes ne s'arrêtent pas.

Apprentissage au cycle 3

Au cycle 3, nous proposerons aux enfants de découvrir les sports dérivés de la natation, à savoir le water-polo, la nage avec palmes, la natation de course, le sauvetage.

En CM2, il faudra travailler à tout prix sur la réalisation de l'ASSN, à valider sans reprise d'appuis et sans lunettes (ce qui cause le plus de difficulté).

Exemple de séquence pour travailler sur l'ASSN, à travailler le plus rapidement possible **sans lunettes**

ZONE 1 (immersion, équilibre)	ZONE 2 (immersion, équilibre, chute arrière, propulsion, enchaînement)	ZONE 3 (immersion, équilibre, chute arrière, propulsion, enchaînement)
<p><u>IMMERSION</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -debout dans l'eau, récupérer un objet en partant tête la 1ère (de 0.8m à 1.20) -augmenter le temps d'immersion en demandant plusieurs objets -passer dans un cerceau lesté -augmenter le temps d'immersion en passant dans plusieurs cerceaux lestés <p><u>EQUILIBRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -travailler la flottaison ventrale (regard au fond, menton collé à la poitrine, bras et jambes écartés) -travailler la flottaison dorsale (oreilles dans 	<p><u>IMMERSION</u></p> <p>Idem zone 1, on varie les temps d'immersion et la profondeur</p> <ul style="list-style-type: none"> -pour travailler le plongeon canard, on peut partir en position étoile ventrale, et appuyer fort avec les bras vers l'arrière, en rentrant bien la tête -enrouler la tête comme si on voulait faire la perche -bien s'aider avec les bras <p><u>EQUILIBRE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Alterner positions V/D en cherchant à le faire à un endroit où l'enfant n'a plus pied -travailler le sur place (pas d'appuis au sol, on bouge les bras et les jambes doucement pour maintenir la tête en dehors 	<p><u>IMMERSION</u></p> <p>Idem zone 2, on varie le temps d'immersion et la profondeur</p> <p><u>EQUILIBRE</u></p> <p>Changement de positions (vertical, dorsal, ventral) sans reprise d'appuis (gestes lents et amples)</p> <p>Critères de réussite : la tête ne va pas sous l'eau en équilibre vertical, on n'éclabousse pas quand on passe du dos sur le ventre ou inversement...</p> <p><u>CHUTE ARRIERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Proposer d'augmenter la difficulté en départ debout.

l'eau, regard au plafond, maillot de bain et orteils à la surface de l'eau)

-travailler alternance position ventrale/dorsale sans reprise d'appuis au sol

de l'eau)

Chute arrière

-avec un tapis, travailler la chute arrière, **à l'endroit le plus profond de la zone** d'abord départ position assise, puis progressivement venir à genou, puis accroupi

-les bras entourent les genoux

Critères de réussite : pas de gestes de panique à l'entrée dans l'eau, l'enfant peut revenir seul au tapis

PROPULSION

En brasse :

-améliorer le ciseau (+ efficace), placements des pieds et accélération

-brasse coulée (alterner expi sous l'eau et inspi à l'extérieur)

-en crawl : améliorer la respiration pour pouvoir tenir sur la distance (souffler fort sous l'eau pour inspirer au complet quand on sort la tête)

Sur le dos :

-au moins être efficace en battements pour être aligné (pointes de pied tendues, jambes droites. Tête, maillot de bain et orteils à la surface.

-si le corps est bien aligné, on peut travailler les bras.

ENCHAINEMENTS

-chute arrière + déplacement ventral

-chute arrière + déplacement ventral + plongeon canard

-chute arrière + déplacement ventral + plongeon canard + déplacement ventral et sur place

Dans l'une ou l'autre des positions, **les critères de réussite** sont : **pas de gestes de panique** pendant la chute et à l'entrée dans l'eau (les bras ne lâchent pas les genoux), si le corps reste bien en place : **pirouette arrière** quand on entre dans l'eau.

PROPULSION

-travailler sur 50m (aller-retour), en 25m ventral et 25 dorsal

(meilleure efficacité des appuis, gestion de la respiration, gestion de la vitesse, meilleur équilibre...)

CR : on ne pose pas les pieds par terre, on nage doucement, on n'est pas essoufflé à la fin du 50m

ENCHAINEMENTS

Varier les enchaînements pour amener à réaliser la totalité du parcours sans lunettes

	<p>15''</p> <p>-déplacement ventral 5m + sur place 15'' + reprise nage ventrale 15m + demi-tour et déplacement sur le dos</p> <p>-déplacement ventral 5m + sur place 15'' + nage ventrale 15m + demi-tour et déplacement sur le dos+ étoile dorsale 15''</p> <p>- déplacement ventral 5m + sur place 15'' + nage ventrale 15m + demi-tour et déplacement sur le dos 10m + étoile dorsale 15''+ nage dorsale 10m</p> <p>- déplacement ventral 5m + sur place 15'' + nage ventrale 15m + demi-tour et déplacement sur le dos 10m + étoile dorsale 15''+ nage dorsale 10m + plongeon canard</p>	
--	--	--

Dans tous les cas, le plus difficile sera **de s'adapter à chaque situation** ; dans une séance avec 15 élèves, on a 15 niveaux différents !

Chaque exercice proposé est déclinable en degrés de difficulté, ce qui permettra aux élèves de travailler tous ensemble sur le même exercice mais avec des objectifs +/- similaires (Obj : passer dans un cerceau immergé à 1.50m de profondeur....pour certains, on demandera de passer à l'intérieur ET de ramasser un objet en +, pour d'autres, on demandera juste de passer à l'intérieur, pour d'autres, on demandera de toucher le grand cerceau avec la main et peut-être qu'à certains on demandera de sauter avant de passer dans le cerceau...)

Une séance de 45 minutes file à une vitesse folle ! C'est pourquoi ce document est là pour vous permettre de perdre le moins de temps possible au bord du bassin. Il est impératif que les enfants soient dans l'eau le plus possible : nous avons fait l'expérience, en prenant un élève « au pif », de chronométrer le temps qu'il avait passé dans l'eau durant une séance de 45 minutes...Résultat, après les consignes, les explications, la prise de matériel, le passage 1/1 de chaque élèves du groupe, l'envie pressante !...cet élève avait passé 12 minutes dans l'eau !!

Construisez-vous un petit circuit avec 2.3 tâches à réaliser (un saut + ramasser un objet sous l'eau + déplacement jusqu'au point de départ), ainsi les enfants ne sortent que très rarement de l'eau, de plus vous les aurez en permanence sous les yeux.

Et surtout n'oubliez pas que les maîtres-nageurs restent à votre disposition pour vous guider.

PROTOCOLE SANITAIRE PISCINE DE LA GUICHE

A l'arrivée à la piscine

Désinfection des mains au gel hydroalcoolique

Dépôt des chaussures, vestes ou blousons.

Pour rappel, le bonnet de bain est obligatoire.

Utilisation des vestiaires collectifs hommes et femmes.

Ces deux endroits seront destinés au déshabillage. Avant de quitter le vestiaire, chaque enfant veillera à remettre toutes ses affaires dans son sac, en ne gardant que sa serviette de bain.

Bien attendre tout le groupe avant de quitter le vestiaire.

Passage obligatoire aux toilettes + lavage des mains, douche savonnée obligatoire, toujours côté gauche (côté femme)

Toujours se déplacer en groupe, et attendre toute la classe avant d'accéder au bassin.

La classe qui arrive à la piscine est prioritaire pour entrer au bord du bassin.

Il conviendra donc pour la classe qui sort de se ranger devant l'infirmerie, et de laisser la classe qui arrive accéder en entier au bassin, du côté de la petite profondeur.

Les sacs seront ensuite déposés sur la plage extérieure (à l'abri), ou sur les transats en cas de mauvais temps.

A la sortie du bassin

Les sacs sont récupérés à l'extérieur/ sur les transats.

Se ranger en classe entière devant l'infirmerie avant d'accéder aux vestiaires, pour laisser entrer la classe suivante.

Passage sous la douche à gauche (côté hommes) et lavage des mains

On utilisera ensuite le côté homme, toujours situé sur la gauche.

Rhabillage vestiaires collectifs hommes et femmes.

Après avoir récupéré ses chaussures, désinfection des mains au gel hydroalcoolique.

Pendant la séance

Si un enfant doit aller aux toilettes, il ne se déplace pas seul, et il utilisera les toilettes « côté garçon » à gauche.

Bien veiller au lavage des mains après être sorti des toilettes.

Infos en vrac

Pour les classes nombreuses du premier créneau du matin, il est possible de demander aux enfants de mettre leur maillot le matin.

Pour les jours de pluie et/ou de froid, on demandera à chaque élève de laisser son blouson dans le bus, pour limiter les vêtements à l'accueil, le trajet de la descente du bus à la piscine étant relativement court.

Protocole de désinfection pour les agents de la piscine

Un agent de la piscine est à disposition pour la désinfection des locaux (poignées de portes, toilettes, vestiaires, douches...).

Après la sortie du vestiaire de la première classe, cette personne désinfectera les vestiaires collectifs, puis les toilettes et les douches du côté femme.

Il est donc important d'utiliser les toilettes côté homme au cours de la séance.

Quand la deuxième classe arrive, les vestiaires collectifs et le côté femme est prêt à être utilisé.

Quand la première classe sortira de l'eau, le banc sur lequel les serviettes auront été posées sera désinfecté.

Quand la première classe aura quitté douches et toilettes côté hommes, l'agent de la piscine désinfectera derrière.

Et il en fera de même dès que la totalité de la classe aura quitté les vestiaires collectifs, et ensuite l'accueil.

Ainsi la deuxième classe qui quittera la piscine aura tous les accès désinfectés.

Et l'agent fera de même entre la 2e et la 3e classe.

En tant qu'enseignant de la natation et ayant en charge un groupe d'élèves vous êtes acteur de la chaîne des secours. Vous trouverez ci-après un extrait du POSS (Plan d'Organisation de la Surveillance et des Secours) de la piscine Daniel Decerle de La Guiche.

Extrait du POSS :

L'ouverture de l'établissement ne peut se faire qu'en présence des effectifs requis au présent POSS et après vérification :

- de la présence du personnel requis, si absence totale de personnel pas d'ouverture.
- de la présence du personnel de surveillance du bassin.
- des paramètres de l'eau du bassin qui doivent être compatibles à une ouverture (cf cahier sanitaire)
- des moyens de secours et de communication
- des issues de secours

La fermeture du bassin et de l'établissement est sous la responsabilité du personnel de surveillance présent ou du personnel référent. Ils devront s'assurer que tous les usagers ont quitté l'établissement avant sa fermeture.

[...]

Organisation de la surveillance et de la sécurité

- surveillance vigilante, constante et active

La surveillance du bassin se fait de façon vigilante, constante et active. En accord avec l'article L322-7 du Code du Sport, la sécurité au bord du bassin est assurée par du personnel qualifié dès lors qu'un usager est dans l'établissement. L'effectif minimum de personnel de surveillance est de une personne pour le bassin.

- zones et postes de surveillance

Le poste de surveillance est le lieu jugé le plus propice à une bonne surveillance selon le surveillant. Il est fonction de la fréquentation instantanée, des risques, des différents publics, des activités, des conditions météorologiques (réverbération, reflet...).

La surveillance se fait par balayage visuel.

A la fin de la surveillance, le personnel doit contrôler le fond des bassins ainsi que les plages et espaces extérieurs.

- personnel présent dans l'établissement en fonction des différentes missions

Les normes d'encadrement de la natation scolaire premier et second degré sont définies par la circulaire n°2017-127 du 22/08/2017 parue dans le Bulletin officiel de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports du 12/10/2017.

Scolaires : 1 MNS surveillance A + 1 MNS en activité B + 1 enseignant

1 MNS surveillance A + 2 MNS en activité B C + 1 enseignant

1 MNS surveillance A + 1 MNS en activité B + 2 enseignants

1 MNS surveillance + 1 enseignant

[...]

Organisation des secours

- lors des créneaux scolaires

L'effectif de chaque groupe est retranscrit sur une fiche journalière. (cf. annexe 5)

Dans le cas d'un élève en difficulté : le MNS en surveillance intervient ou fait intervenir le responsable du groupe.

Pour la bobologie :

- le MNS en surveillance garde la surveillance du bassin
- le responsable du groupe met les élèves en sécurité en les faisant sortir de l'eau et prend en charge l'enfant blessé

En cas d'intervention avec évacuation :

1 MNS surveillance A + 1 MNS en activité B + 1 enseignant

- le MNS A qui voit la victime donne l'alerte (cri, sifflet), intervient ou fait intervenir auprès de la victime
- A effectue le bilan et prodigue les premiers soins
- évacuation du bassin par le MNS B ainsi que l'enseignant

- l'enseignant prend en charge le groupe et l'accompagne aux vestiaires
- B va chercher le matériel de secours et le téléphone et passe le message d'alerte.
Assiste A

- B va accueillir les secours

1 MNS surveillance A + 2 MNS en activité B C + 1 enseignant

- le MNS A qui voit la victime donne l'alerte (cri, sifflet), intervient ou fait intervenir auprès de la victime
- A effectue le bilan et prodigue les premiers soins et est rejoint par B
- évacuation du bassin par le MNS C ainsi que l'enseignant
- l'enseignant prend en charge le groupe et l'accompagne aux vestiaires
- B va chercher le matériel de secours et le téléphone et passe le message d'alerte.
Assiste A
- C le rejoint pour toute aide éventuelle
- C va accueillir les secours

1 MNS surveillance A + 1 MNS en activité B + 2 enseignants

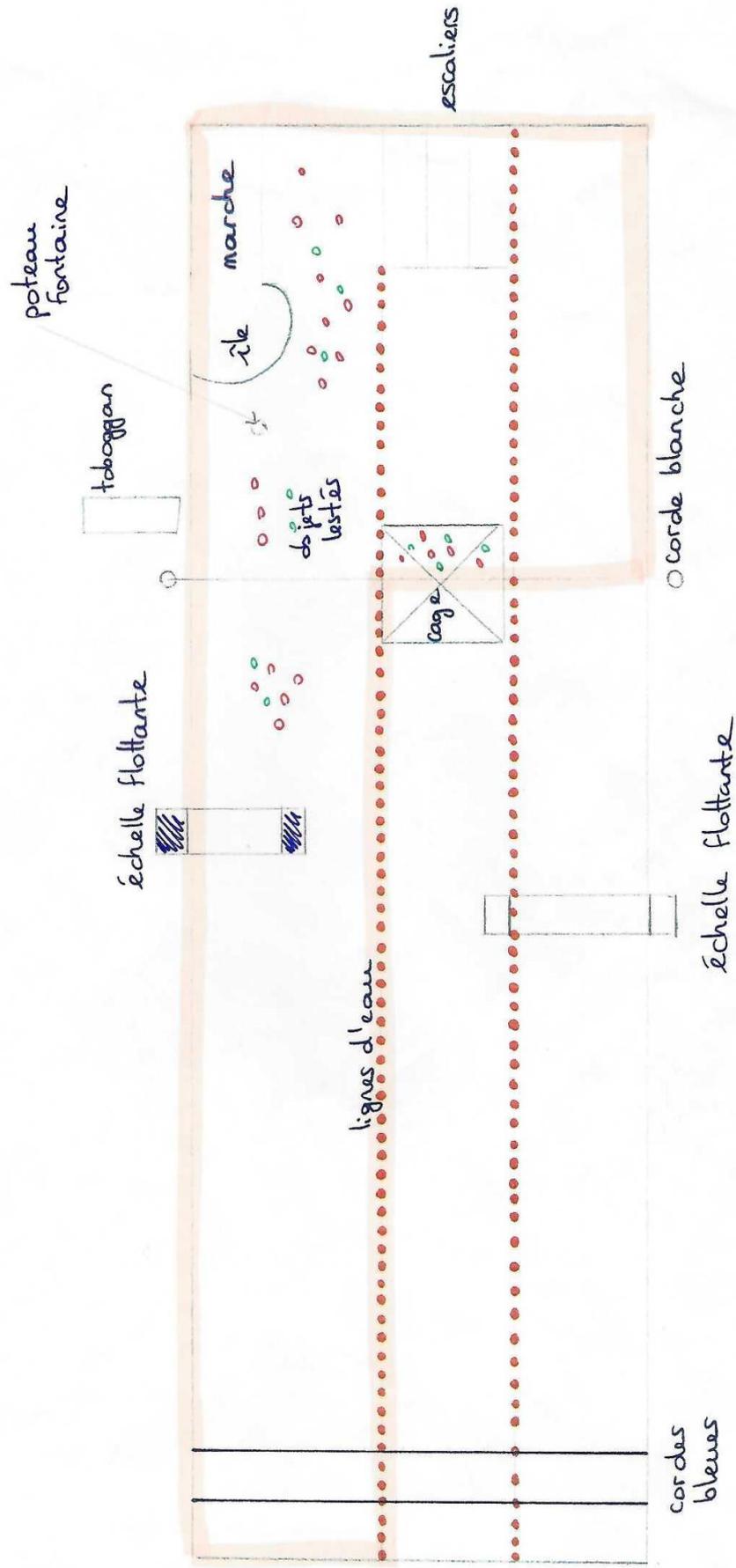
- le MNS A qui voit la victime donne l'alerte (cri, sifflet), intervient ou fait intervenir auprès de la victime
- A effectue le bilan et prodigue les premiers soins
- évacuation du bassin par le MNS B ainsi que les enseignants
- l'enseignant prend en charge le groupe et l'accompagne aux vestiaires
- B va chercher le matériel de secours et le téléphone et passe le message d'alerte.
Assiste A
- B va accueillir les secours

1 MNS surveillance + 1 enseignant

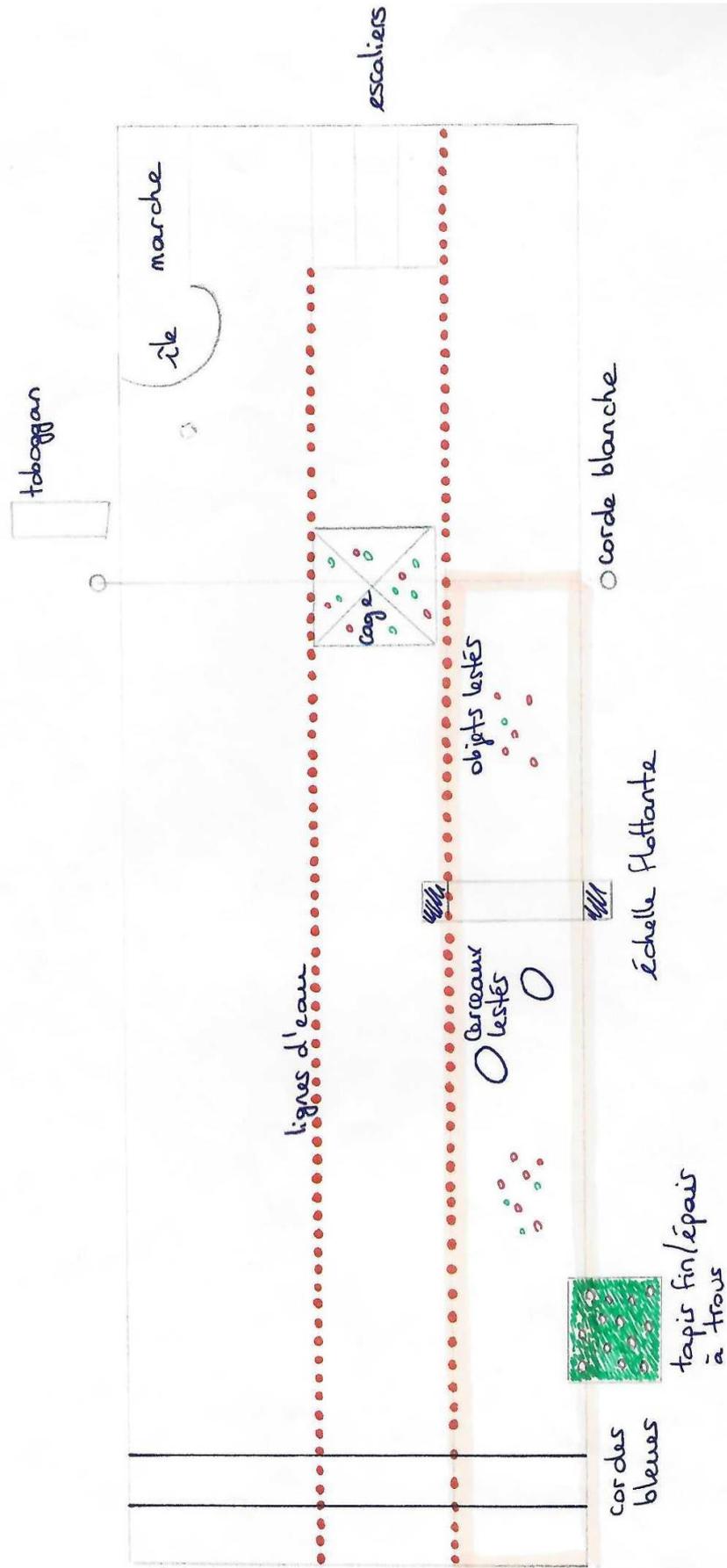
- le MNS donne l'alerte, demande d'évacuer le bassin et intervient ou fait intervenir auprès de la victime

· bilan, alerte les secours et va chercher le matériel si besoin

Plan d'aménagement Zone A



Plan d'aménagement Zone 2



Plan d'aménagement Zone 3

