|  |
| --- |
| **Document d'aide à la rédaction de la Fiche de demande au R.A.S.E.D** |
| **Les propositions de ce document ne sont ni hiérarchisées ni exhaustives, ce sont des pistes pour accompagner la réflexion.** |
| **Points forts et difficultés :**  **LANGAGE ORAL :**   * Articulation : bégaiement / zozotement / confusions de phonèmes / saute des mots / saute des syllabes élision début / fin de mot / incompréhensible. * Vocabulaire : limité, abondant, spécifique, recherché, envie d’enrichissement, utilise des synonymes. * Syntaxe : emploi du “je“, emploi du “non“, phrases mots / phrases courtes mais syntaxiquement correctes / phrases complexes, utilise les phrases : interrogatives / négatives / impératives, utilise : le genre / le nombre, les pronoms, les articles, utilise les temps : passé / présent / futur, manipule la concordance des temps, maîtrise le récit. * Compréhension du message oral : consignes, réponse adaptée, textes lus par un adulte. * Interventions : monopolise la parole / s’exprime à voix basse / prise de parole / est à l’écoute de l’autre. * Réponses aux sollicitations d’adultes : hésite / ne répond jamais / est hors-sujet / se bloque …   **PRODUCTION ECRITE :**   * Graphisme : passage à l’écrit difficile, maîtrise ou ne maîtrise pas le geste de l’écriture, posture de l’enfant et tenue du crayon. * Production : écrit seul son prénom, des mots, des phrases correctes simples / complexes. pauvre / abondante / soignée / cohérente. - Difficultés pour repérer les lignes, lenteur, feuilles tâchées ou abîmées.   **LECTURE :**  L’élève a-t-il un projet de lecteur ?   * Prénom(s) / phonèmes / mots outils / syllabes / mots nouveaux... * Conscience phonologique, correspondances phonème – graphème simples, correspondances phonème – graphème complexes, segmentation * Compréhension de mots, de phrases, de textes, de consignes écrites, prélève des informations explicites/implicites   **MATHEMATIQUES :**  Structuration spatio-temporelle  Numération : comptine / chaîne numérique / grands nombres / sens donné aux nombres / dizaine, unité Techniques opératoires maîtrisées ou non, sens opératoire  Correspondance terme à terme, reconnaissance des constellations, ... Résolution de problèmes : analyse / logique / stratégie  Géométrie et mesures : manipulation des outils Calcul mental  **DOMAINE SENSORI-MOTEUR :**  Motricité fine EPS / pour s’habiller / organisation du matériel …  Latéralisation / repérage dans l’espace…  **Domaines où l'élève manifeste de la curiosité et montre des connaissances : Élève face à la tâche**   * Mobilise son attention ? * Au démarrage d’une activité : il se précipite, attend l’aide, se met difficilement au travail… * En cours de tâche : il persévère, doit être relancé, se met au travail * Comportement face à une difficulté * Conscience de sa difficulté * Instabilité émotionnelle / comportement * Concentration ? : fragile, constante, capacité à se centrer, de courte durée * Participation ? : passivité, active, calme et organisée, exubérante * Autonomie - coopération ? : travaille seul, en groupe, « copie », cherche systématique l’aide d'un pair, accepte l'aide d'un pair ou de l’adulte * mémorisation ? * estime de soi ? : * accepte la critique, est content de ses réussites, dévalorise sa production, exprime ses émotions * réaction en cas d'échec ? * Relations avec les autres ? * Communication : aucune / agressive / en petit groupe / dans le groupe classe... * S’intègre au groupe / s’oppose / s’isole (comportement en classe, en récréation). * Par rapport à l’adulte ? : Ose s’adresser à l’adulte / monopolise son attention / sait le solliciter si nécessaire / répond à une consigne individuelle ou collective / n’agit que pour faire plaisir. * Rapport à la règle: acceptation/refus/ négociation/ modification d’attitude... * L’élève et sa scolarité ? * problèmes de vue, d'audition, PAI, ... ?   → précisez tout handicap physique ou sensoriel.   * fréquentation scolaire ? |